

## Corrigenda ad vol. 16–17

**legendum:**

<p><i>p. 17, l. 20</i></p> <p><i>p. 23, l. 14</i></p> <p><i>p. 27, l. 1</i></p> <p><i>p. 28, l. 10</i></p> <p><i>p. 29, n. 20, l. 1</i></p> <p><i>p. 30, n. 24, l. 10</i></p> <p><i>p. 103, n. 20</i></p> <p><i>p. 120, l. 10</i></p> <p><i>p. 124, n. 11, l. 2</i></p> <p><i>p. 126, n. 17, l. 1</i></p> <p><i>p. 126, n. 17, l. 2</i></p> <p><i>p. 127, n. 22, l. 1</i></p> <p><i>p. 202, l. 15</i></p> <p><i>p. 273, l. 2</i></p> <p><i>p. 275, l. 6</i></p> <p><i>p. 278, l. 4</i></p> <p><i>p. 329, l. 9</i></p> <p><i>p. 348, l. 1 a fine</i></p> <p><i>p. 351, l. 5</i></p> <p><i>p. 353, l. 4</i></p> <p><i>p. 356, ll. 16–17</i></p> <p><i>p. 362, l. 22</i></p> <p><i>p. 369, l. 1</i></p> <p><i>p. 369, l. 7</i></p> <p><i>p. 377, l. 10</i></p> <p><i>p. 377, l. 12 a fine</i></p>	<p>Pleșu</p> <p>ὄστος</p> <p>teilen</p> <p>holzernen</p> <p>éducation</p> <p>Kelch-Krater</p> <p>Minyer</p> <p>not conclusive</p> <p>erotisches</p> <p>Liuzzi</p> <p>Galatina</p> <p>and H. G. Gundel</p> <p>αἴματος</p> <p>dialogue</p> <p>Aristophanes</p> <p>dialogue</p> <p>the triad <i>Theaetetus – Sophist – Statesman</i></p> <p>Instituts</p> <p>permanenza</p> <p>Pohlenz</p> <p>confermata</p> <p>Hellmut</p> <p>sprach</p> <p>Graffito</p> <p>θαρρεῖν</p> <p>is not</p>
--	---

<i>p. 380, n. 19, l. 4 a fine</i>	Glaucon
<i>p. 384, l. 1 a fine</i>	fondamentalmente
<i>p. 384, n. 26, l. 4 a fine</i>	une
<i>p. 420, l. 8 a fine</i>	Девтерономий
<i>p. 424 l. 10 a fine</i>	будущим
<i>p. 442, n. 9, l. 2</i>	Бина
<i>p. 476, l. 1 a fine</i>	compiled
<i>p. 512, l. 2</i>	Ariadne
<i>p. 518, n. 12, l. 2</i>	Звучащее